

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO

na rok szkolny 2023 / 2024



Nauczyciel:
mgr Adrian Kręcichwost

I. ZASADY OGÓLNE

1. Przedmiotowy System Oceniania z języka niemieckiego jest zgodny z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO), Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania oraz z podstawą programową z języka obcego w szkole podstawowej.
2. Niniejszy dokument stanowi załącznik do WSO.
3. Nauczyciel jest zobligowany do dostosowania formy i wymagań stawianych uczniom z zaburzeniami funkcji słuchowo-językowych lub mających orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego do opinii zawartych w tych orzeczeniach.
4. Na początku roku szkolnego uczniowie zostaną poinformowani przez nauczyciela przedmiotu o zakresie wymagań na określoną ocenę oraz o sposobie i zasadach oceniania.
5. Zakres dłuższych sprawdzianów pisemnych oraz ich dokładne terminy będą podawane przez nauczyciela z dwutygodniowym wyprzedzeniem.
6. Krótkie sprawdziany pisemne (kartkówki) i ustne odpowiedzi uczniów, obejmujące bieżący materiał lekcyjny (trzy ostatnie omówione przez nauczyciela lekcje), będą podawane przez nauczyciela z tygodniowym wyprzedzeniem.
7. Nauczyciel na bieżąco określa zakres oraz terminy wykonania prac domowych lub innych form aktywności.
8. Nauczyciel jest zobowiązany ocenić i udostępnić uczniom i rodzicom sprawdziany oraz pisemne prace kontrolne w ciągu dwóch tygodni od momentu ich przeprowadzenia.

II. ZASADY OCENIANIA

1. Ocenianie odbywa się według skali zawartej w systemie oceniania.
2. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania przyjmuje się sześciostopniową skalę ocen (1–6).
3. Wszystkie prace pisemne sprawdzane są według skali punktowej, a punkty przeliczane na oceny zgodnie z poniższą skalą procentową:
0–29% – niedostateczny,
30%–49% – dopuszczający,
50%–74% – dostateczny,
75%–89% – dobry,
90%–95% – bardzo dobry,
96%–100% celujący
4. Przy ustaleniu oceny śródrocznej i rocznej brane będą pod uwagę przybliżone progi średniej ważonej:
Celujący - co najmniej 5,5
bardzo dobry - 4,65 – 5,49
dobry - 3,65 – 4,64
dostateczny - 2,65 – 3,64
dopuszczający - 1,75 – 2,64
niedostateczny - co najmniej 1,74

5. W przypadku co najmniej tygodniowej usprawiedliwionej nieobecności uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległości w ciągu 7 dni od dnia powrotu do szkoły. Poprawa sprawdzianów pisemnych powinna odbywać się w ciągu 2 tygodni od otrzymania oceny na zajęciach dodatkowych. Ocena z poprawy zostaje wpisana do dziennika z odpowiednią adnotacją (jednak ocena z pierwszego terminu nie zostaje usunięta). Nauczyciel przewiduje po każdym kolejno omówionym rozdziale sprawdzian. Uczeń przygotowuje się do sprawdzianu, wykonując ćwiczenia powtórzeniowe. Sprawdziany pisemne, odpowiedzi ustne i ~~zadania domowe~~ są obowiązkowe. W każdym semestrze przewiduje się przynajmniej trzy sprawdziany i co najmniej jedną odpowiedź ustną. Liczba kartkówek i ~~zadań domowych~~ nie jest określona i wynika z bieżącej pracy uczniów.
6. Nieprzygotowanie do zajęć, ~~brak zadania domowego~~, podręcznika z zeszytem ćwiczeń uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi na początku lekcji.
7. Uczeń może zgłosić w 2 razy ciągu semestru nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej ~~oraz pracy domowej~~.
8. Z powodów losowych uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu. Termin zaliczenia uczeń ustala indywidualnie z nauczycielem.
9. Sukcesy osiągnięte przez ucznia w konkursach przedmiotowych wpływają na podwyższenie oceny z przedmiotu.
10. O ocenie śródrocznej i rocznej decydują hierarchia ważności ocen cząstkowych, uwzględniających wiedzę i obowiązujące formy aktywności oraz terminowe wywiązywanie się ucznia z wykonywania zadawanych prac w danym semestrze.
11. Na ocenę semestralną i końcową składają się:
 - a) oceny ze sprawdzianów pisemnych – oznaczenie w dzienniku „Spr.”,
 - b) oceny z kartkówek – oznaczenie w dzienniku „Kart.”,
 - c) odpowiedź ustna – oznaczenie w dzienniku „Odp.”,
 - d) ~~praca domowa – oznaczenie w dzienniku „Pd.”,~~
 - e) aktywność, praca w grupie, przygotowanie do lekcji – oznaczenie w dzienniku „Akt.”,
 - f) projekty edukacyjne – oznaczenie w dzienniku „Proj.”.
12. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów może być nieklasyfikowany z powodu nieobecności na zajęciach edukacyjnych przekraczających połowę czasu przeznaczanego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.
13. Wagi dla poszczególnych form sprawdzania wiedzy:
 - a) Sprawdziany – waga 10
 - b) Kartkówki – 4 do 8
 - c) Odpowiedzi ustne – 5 do 7
 - d) ~~Zadania domowe – 5 do 8~~
 - e) Aktywność – 4 do 6
 - f) Konkursy – 8 do 10

III. Warunki uzyskania poszczególnych ocen w oparciu o sprawności językowe:

- a) sprawność czytania ze zrozumieniem
- b) sprawności rozumienia ze słuchu
- c) sprawność mówienia
- d) sprawność pisania

a) **Sprawność czytania ze zrozumieniem** polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą), zadania typu prawda/fałsz, odpowiedzi na pytania do tekstu,
- zaznaczanie informacji zawartych w tekście,
- uzupełnianie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami,
- przyporządkowywanie wypowiedzi /tekstów do odpowiednich osób
- przyporządkowanie odpowiedzi do podanych pytań lub pytań do odpowiedzi
- zaznaczanie i poprawianie usterek w tekście (np. błędnie użyte czasowniki)
- łączenie wyrażeń z odpowiednimi rysunkami
- łączenie ze sobą części zdań
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- wyszukiwanie słów w diagramie literowym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- znajdowanie polskich odpowiedników niemieckich wyrażeń
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie
- oddzielanie w węźle literowym poszczególnych słów / wyrażeń
- układanie wyrazów z podanych sylab
- przyporządkowanie wyrazów do pojęć nadrzędnych

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem:

Ocena - bardzo dobry:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- bez trudu rozumie proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adoptowanych tekstów

Ocena - dobry:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów informacyjnych i użytkowych: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych

- w zasadzie rozumie ogólny sens większości prostych, adoptowanych tekstów

Ocena - dostateczny:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów informacyjnych i użytkowych: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części prostych, adoptowanych tekstów

Ocena - dopuszczający:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- rozumie tylko niektóre proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adoptowanych tekstów

Ocena - niedostateczny:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
- sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adoptowanych tekstów

b) Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą),
- zadania typu prawda/fałsz,
- zadania na uzupełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji,
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu,
- zaznaczanie form, które wystąpiły w wysłuchanym tekście
- zaznaczanie i poprawianie błędów w tekście na podstawie nagrania (np. błędnie zanotowane dane / informacje)
- porządkowanie wydarzeń / faktów w kolejności, w jakiej występują w tekście,
- łączenie właściwych informacji w oparciu o nagranie
- wskazywanie na mapie obiektów, o których jest mowa w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób / miejsc występujących w tekście
- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- wypełnianie tabeli

- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu:

Ocena - bardzo dobry:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzaną przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena - dobry:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena - dostateczny:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena - dopuszczający:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej) wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena - niedostateczny:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie bardzo nieliczne wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

c) Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym

w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego, co jednocześnie zapewni sukces również podczas ustnej części egzaminu maturalnego.

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- odgrywanie ról
- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie wydarzeń
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu
- tworzenie dialogów
- odpowiedzi na pytania
- opisywanie ilustracji
- udział w dyskusji, wyrażanie opinii, argumentowanie
- prezentacja tematu

Kryteria oceny sprawności mówienia:

ocena - celujący

- wypowiedź spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat danego obszaru językowego).

ocena - bardzo dobry

- wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji,
- wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią
- wypowiedź jest płynna
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji
- w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie

ocena - dobry

- wypowiedź cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawiera ona wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji
- wypowiedź ma bogatą treść, jest interesująca, zgodna z tematem
- wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- wypowiedź jest zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawiera nieliczne usterki
- w trakcie wypowiedzi zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek

ocena - dostateczny

- wypowiedź zawiera podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- treść jest dość bogata
- wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie

ocena - dopuszczający

- wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- charakteryzuje ją uboga treść wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na niezajomość niektórych struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie
- w trakcie wypowiedzi dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie

ocena - niedostateczny

- cechą charakterystyczną wypowiedzi jest bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje bardzo uboga treść
- w trakcie wypowiedzi brakuje płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne różnego typu
- pod względem fonetycznym wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie
- nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na temat

d)Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami i systematycznie rozwijana, uwzględnia krótkie i dłuższe formy tekstów użytkowych wymagane na egzaminie maturalnym w zakresie podstawowym. Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- wypełnianie kwestionariusza
- pisania krótkiej formy użytkowej typu: kartka pocztowa, wiadomość, zaproszenie
- redagowania ogłoszenia prasowego
- pisania dłuższej formy użytkowej typu: list prywatny, e-mail prywatny, list formalny
- swobodnej dłuższej wypowiedzi pisemnej na zadany temat

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena - celujący

- wypowiedź pisemna ucznia spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat danego obszaru językowego).

Ocena - bardzo dobry:

W zakresie pisania uczeń:

- bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- jego wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami,

- podróżowaniem) są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- bez żadnych trudności redaguje krótki i długi tekst użytkowy precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji
- sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (list / e-mail prywatny i formalny)
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu

Ocena - dobry:

W zakresie pisania uczeń:

- bez pomocy nauczyciela samodzielnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) wykorzystując większość poznanych środków językowych
- redaguje krótki i długi tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekaz większości wymaganych informacji
- samodzielnie pisze list / e-mail prywatny i formalny, które w zasadzie odpowiadają wymaganej formie
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne w nieznacznym stopniu zakłócające zrozumienie

Ocena - dostateczny:

W zakresie pisania uczeń:

- w większości poprawnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji
- pisze list / e-mail prywatny i formalny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje czasami niewłaściwy dobór słów, dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena - dopuszczający:

W zakresie pisania uczeń:

- w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaiczone struktury gramatyczne
- w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji
- pisze list / e-mail prywatny i formalny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznajomość wymogów formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje niewłaściwy dobór słów, liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena - niedostateczny:

W zakresie pisania uczeń:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- próbuje pisać krótki i długi tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wyrażen niezbędnych do przekazania wymaganych informacji
- pisze list / e-mail prywatny i formalny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy
- brak umiejętności budowania prostych zdań, nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą o nieopanowaniu struktur